

KISAH INI HANYALAH FIKSI.
TIDAK BERSANGKUTAN DENGAN SUATU
KEJADIAN, KELOMPOK, ATAU NAMA APA PUN.

GRKR



SI.. SIHYEON
-!!





SIHYEON!



KAMU

**KAMU
GAPAPA?!
COBA LIHAT!**



IBU
KAGET
SEKALI...!



MARAH


**BANDEL YA,
RICHU! MASUK
KE DALAM-!!**

KAINC





Ghost Teller



© LICO

Ep.06

KISAH SEORANG ANAK 2



MAAF, YA. AKU
NGGAK SANGKA
BAKAL BEGINI...

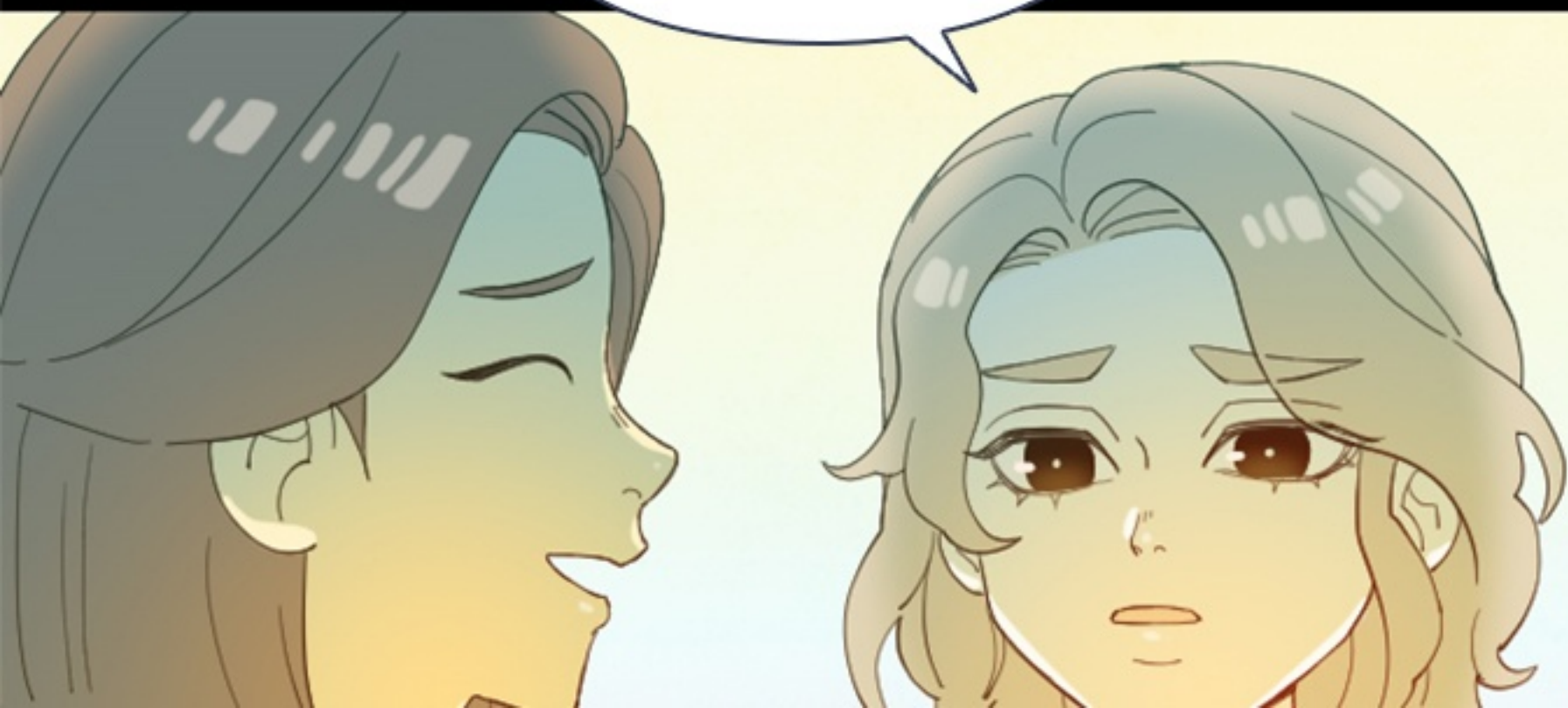
NGGAK PAPA,
AKU YANG
MINTA MAAF...


SEPERTINYA AKU
HARUS MENITIP RICHU
KE TEMPAT PENITIPAN
ANJING. PADAHAL
AKU KHAWATIR...





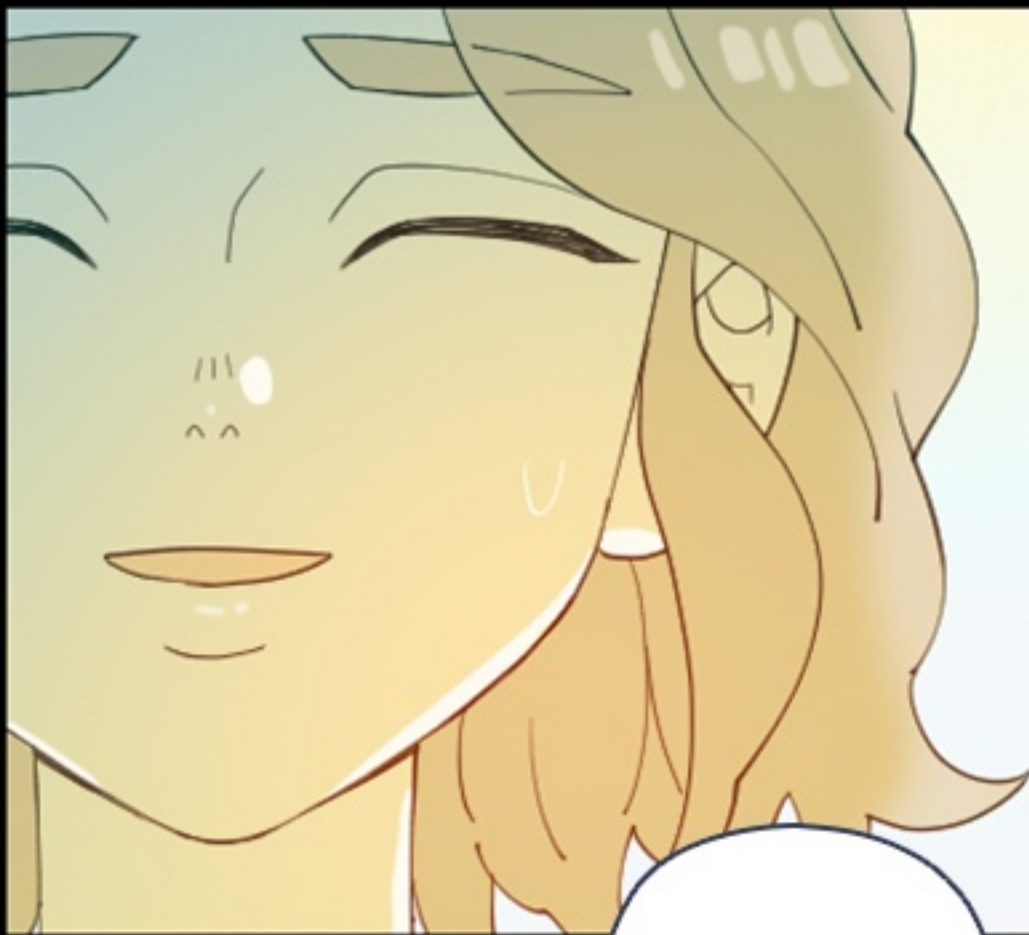
MAU AKU CEK
KEADAANNYA
SETELAH AKU
PULANG KERJA?





NGGAK USAH~
CUMA TIGA HARI
NGGAK BAKAL
KENAPA-NAPA...

DARIPADA
RICHU, KAU
PASTIKAN
SIHYEON BAIK-
BAIK SAJA, YA.



..IYA

BRU
UM



CKIT

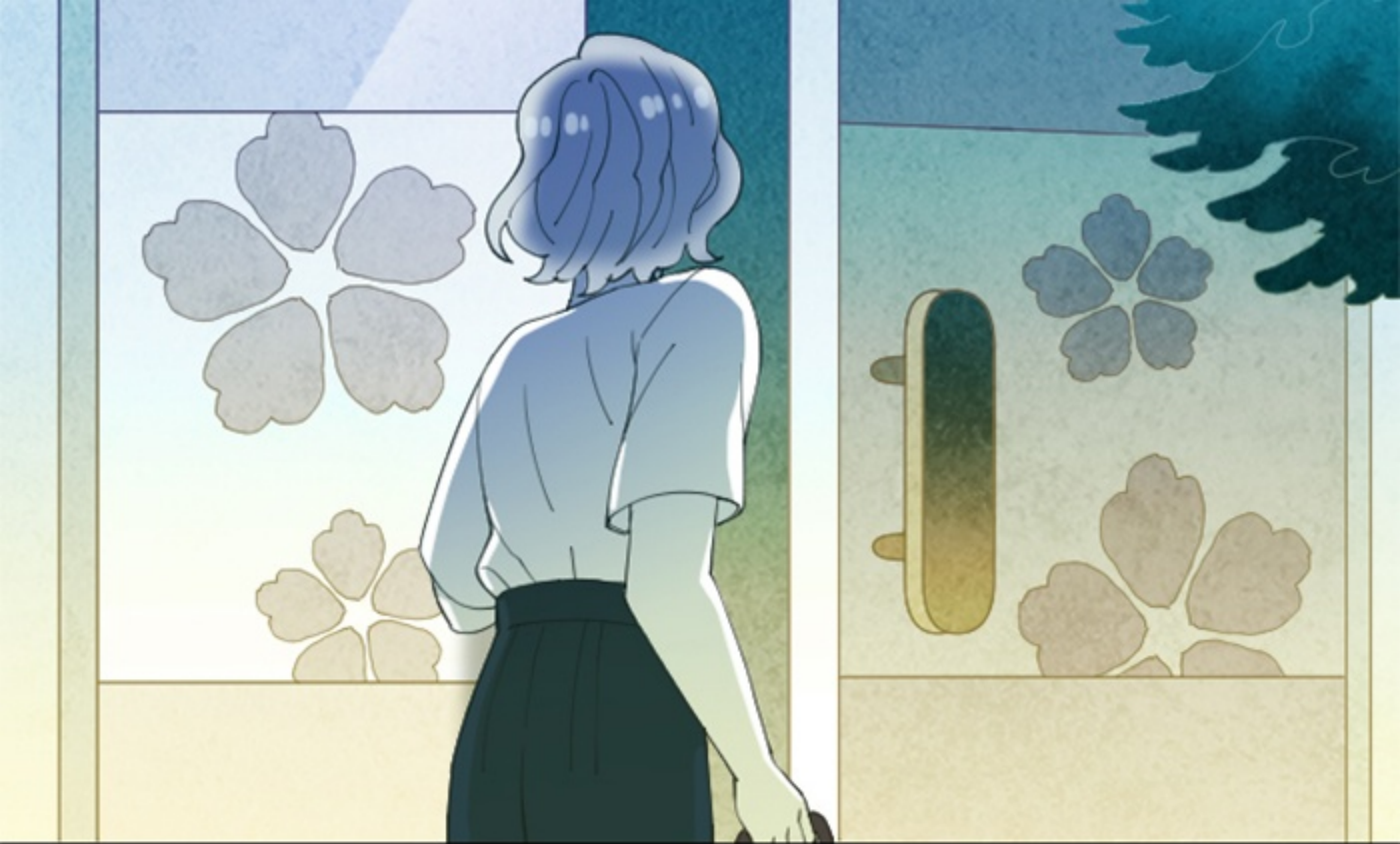




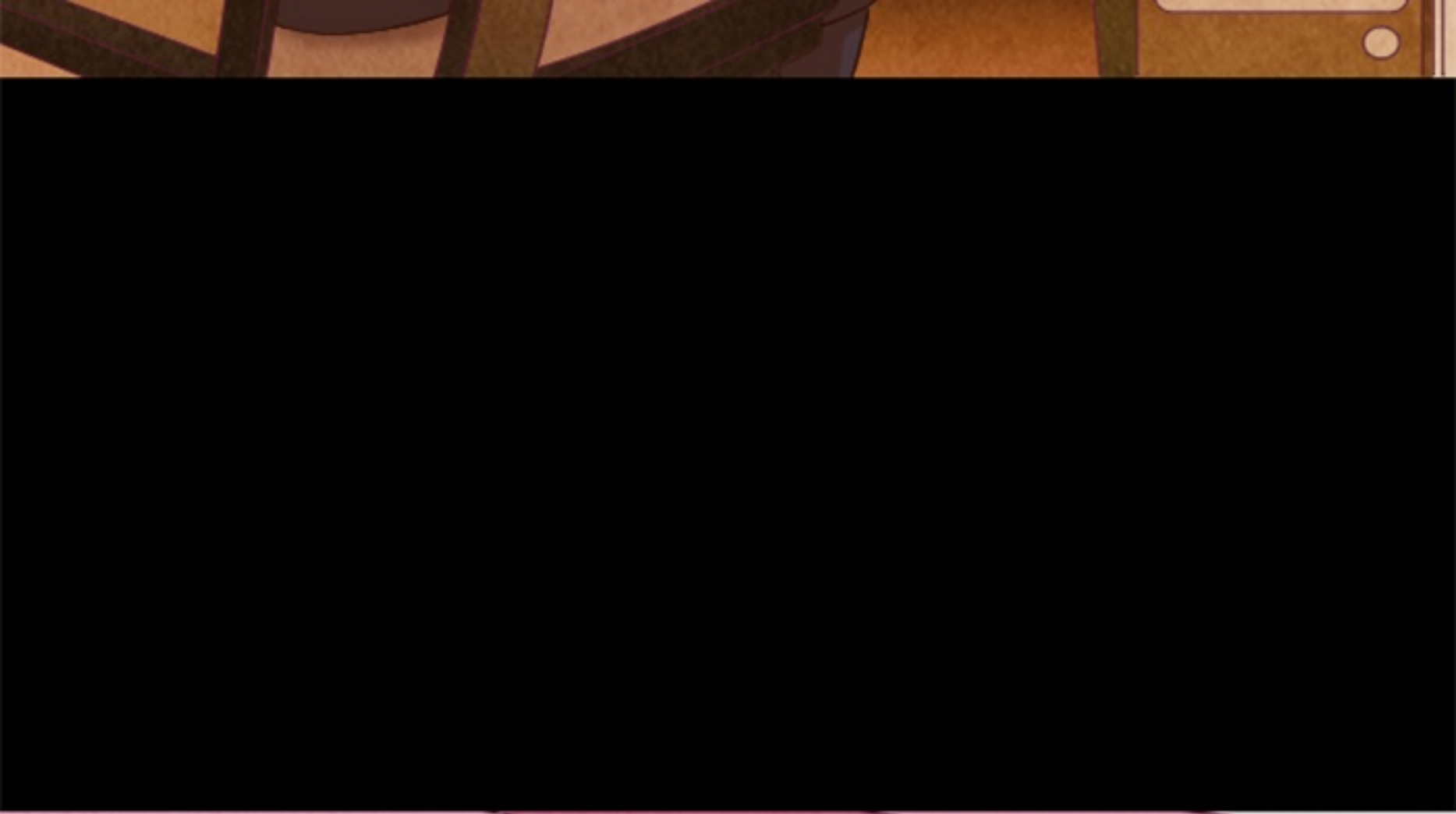


FUUH~

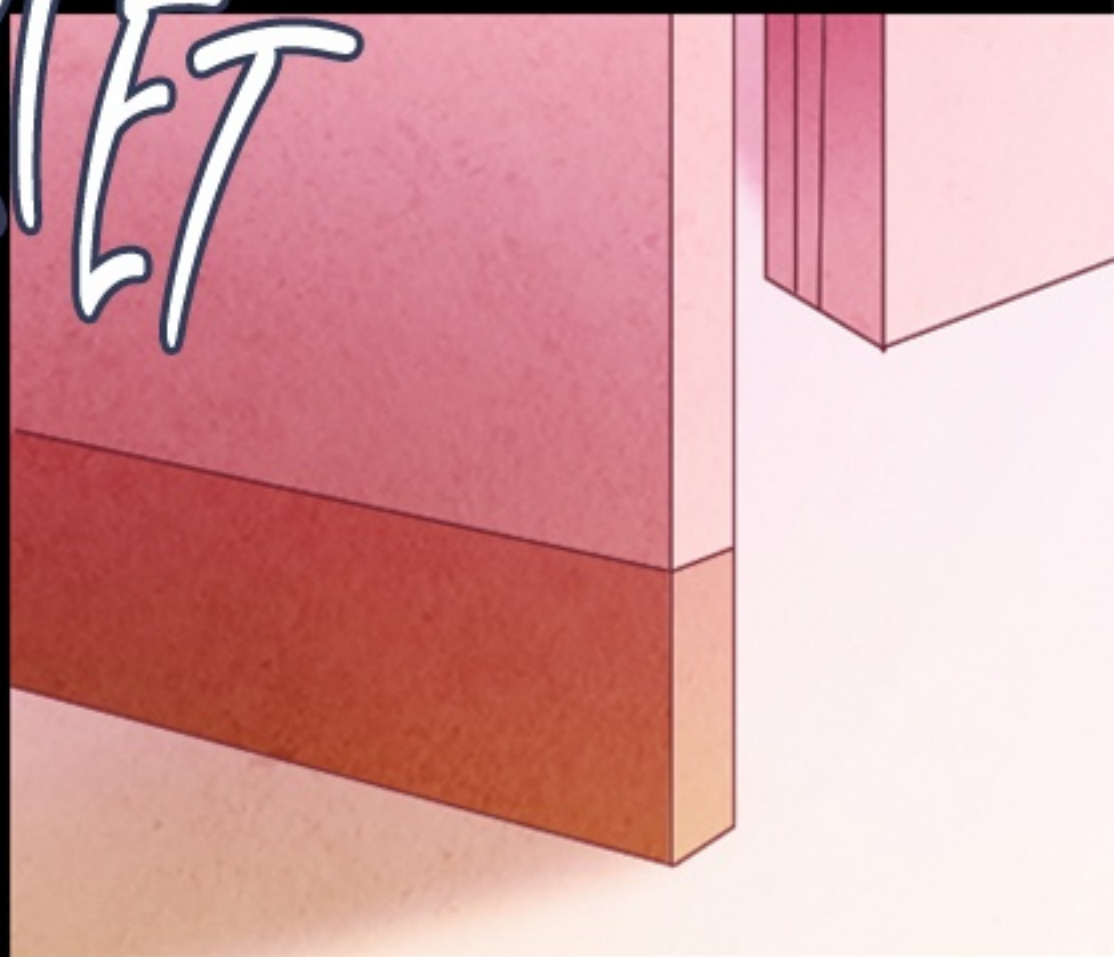
KR/ET



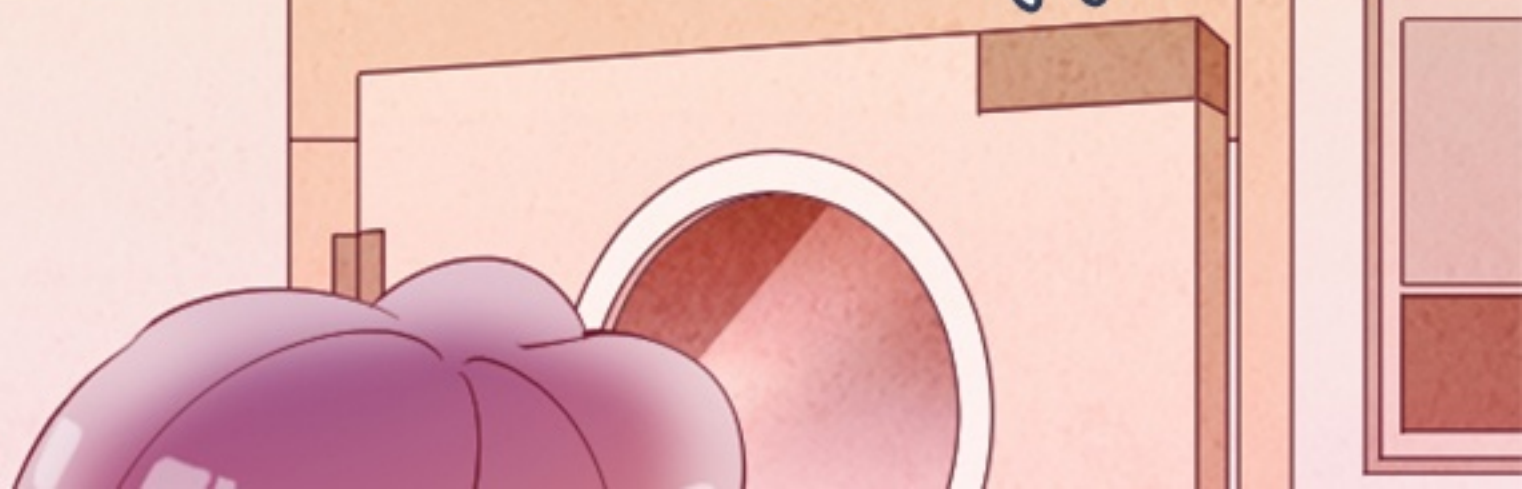


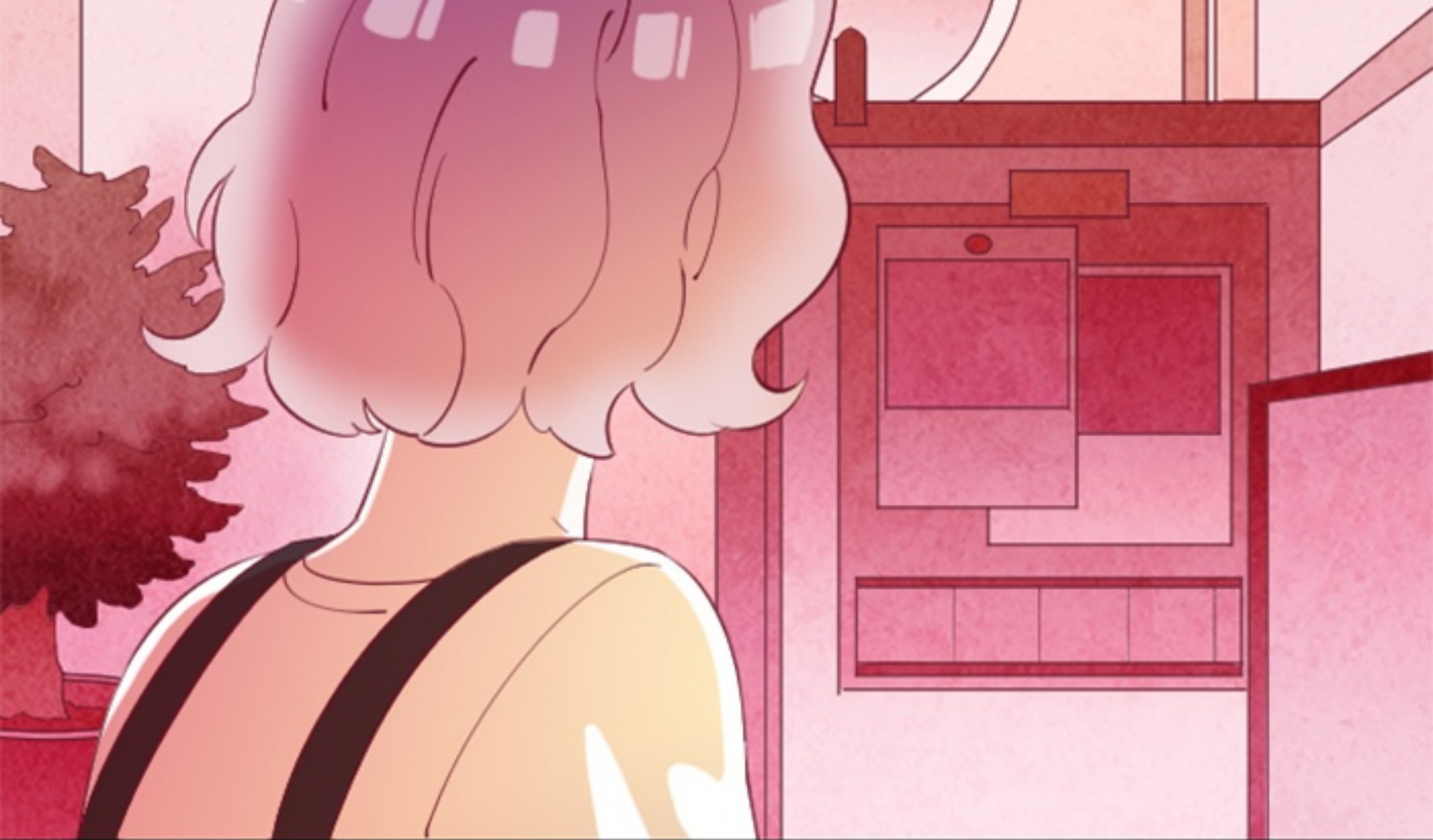


KRIET



KLIK





RIPK

Disini

BU JUMI
UDAH
DATANG?

SST! DI
MANA PAK
KEDALAH?

KEPALA?

BELIAU BILANG
BAKAL AGAK
TELAT PAGI INI.



FUH~
UNTUNGLAH.
AKU NGGAK

AKUNGGAK
BAKAL KETAHUAN
TELAT KAN?



IYA~
NGGAK
BAKAL.

TAPI
LAIN KALI
HATI-HATI.



DI LUAR
KAN ADA
CCTV.

UH...
KAU BENCI
CCTV NGGAK
SIH?

INI KAN
BUKAN
PENJARA...





AH,
SEPERTINYA
BUS JEMPUTAN
UDAH DATANG.



AYO
KELUAR,
BU JUMI.



KRI
ET





KAGET





**BU JUMI KIM
TELAT LAGI?**



**GIMANA KALAU
NANTI KETINGGALAN
JAM BUS JEMPUTAN-
NYA?**

HAH?



...MAAFKAN
SAYA, PAK.



KEDIP



KEDIP

**SIHYEON,
IBU PULANG!**



DI MANA
KAMU~?

TAP
TAP
TAP



ADU DUH

ADODON,
SIHYEON
BAIK-BAIK AJA
DI RUMAH?

PE

LUK



AH



AH



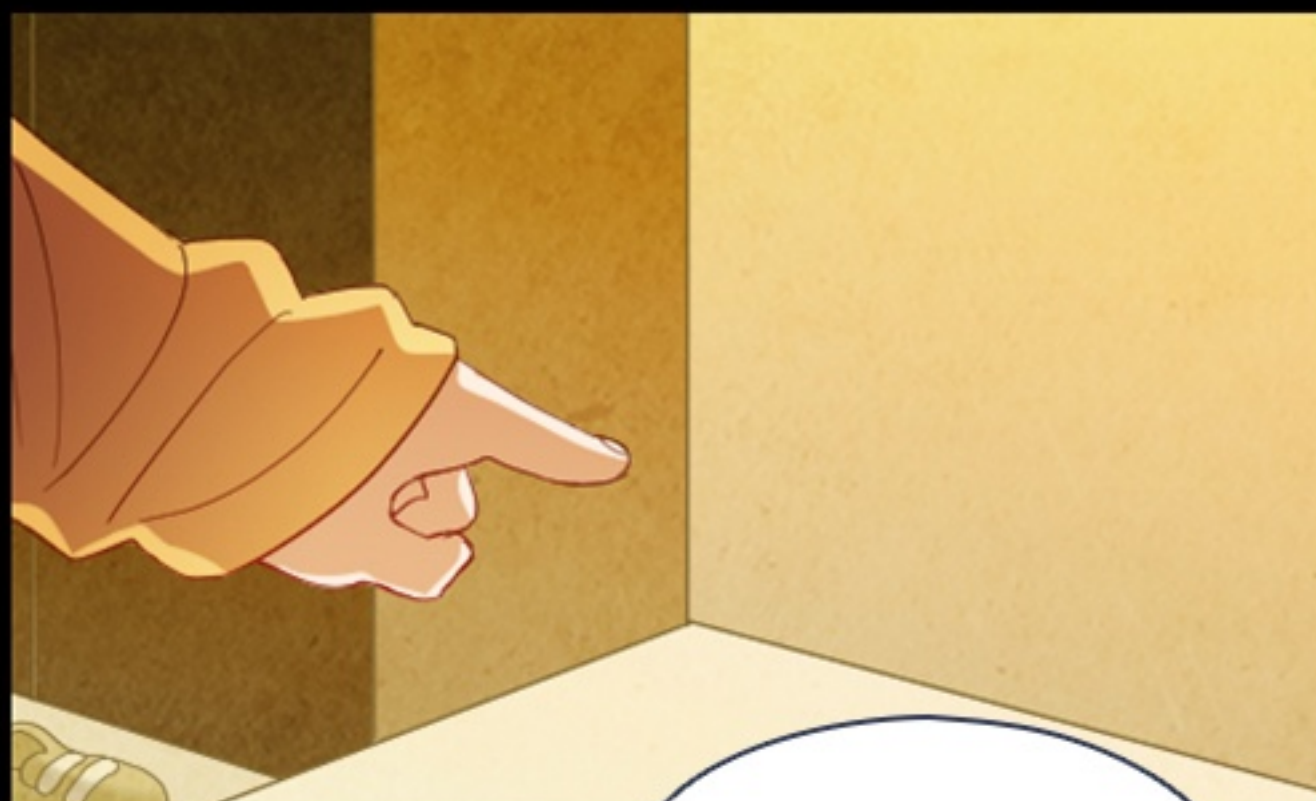
NG?

KENAPA
SIHYEON~?









ITU KAN TEMPAT
RICHU DULU...

ANJING...?
RICHU?

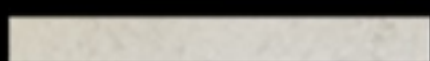
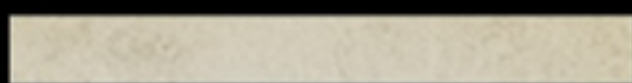
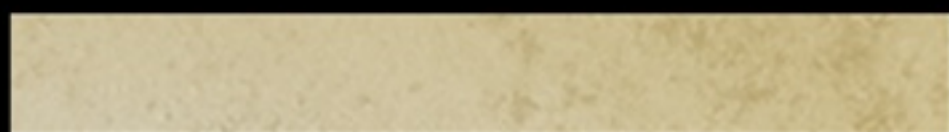
ANGGUK

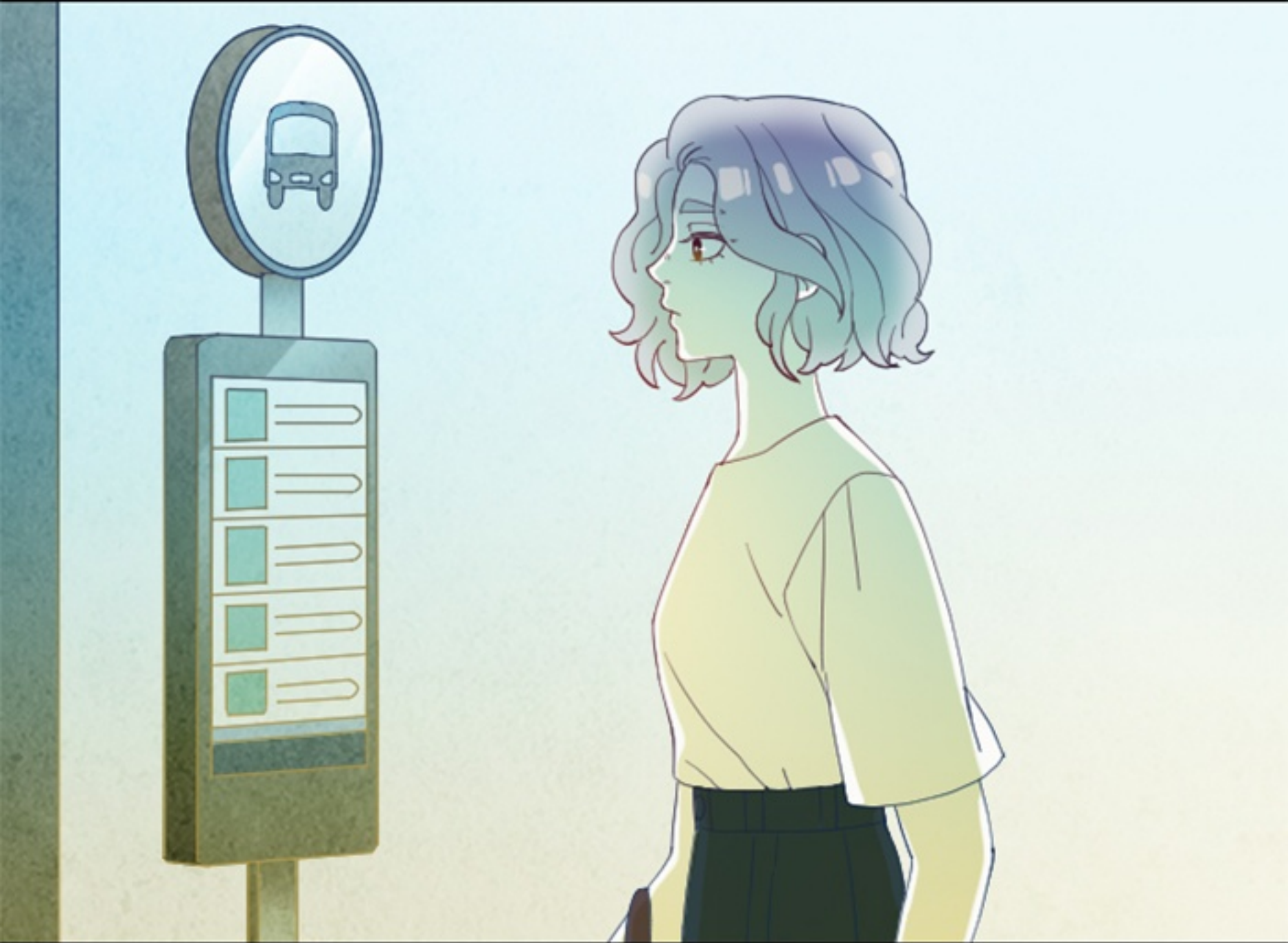
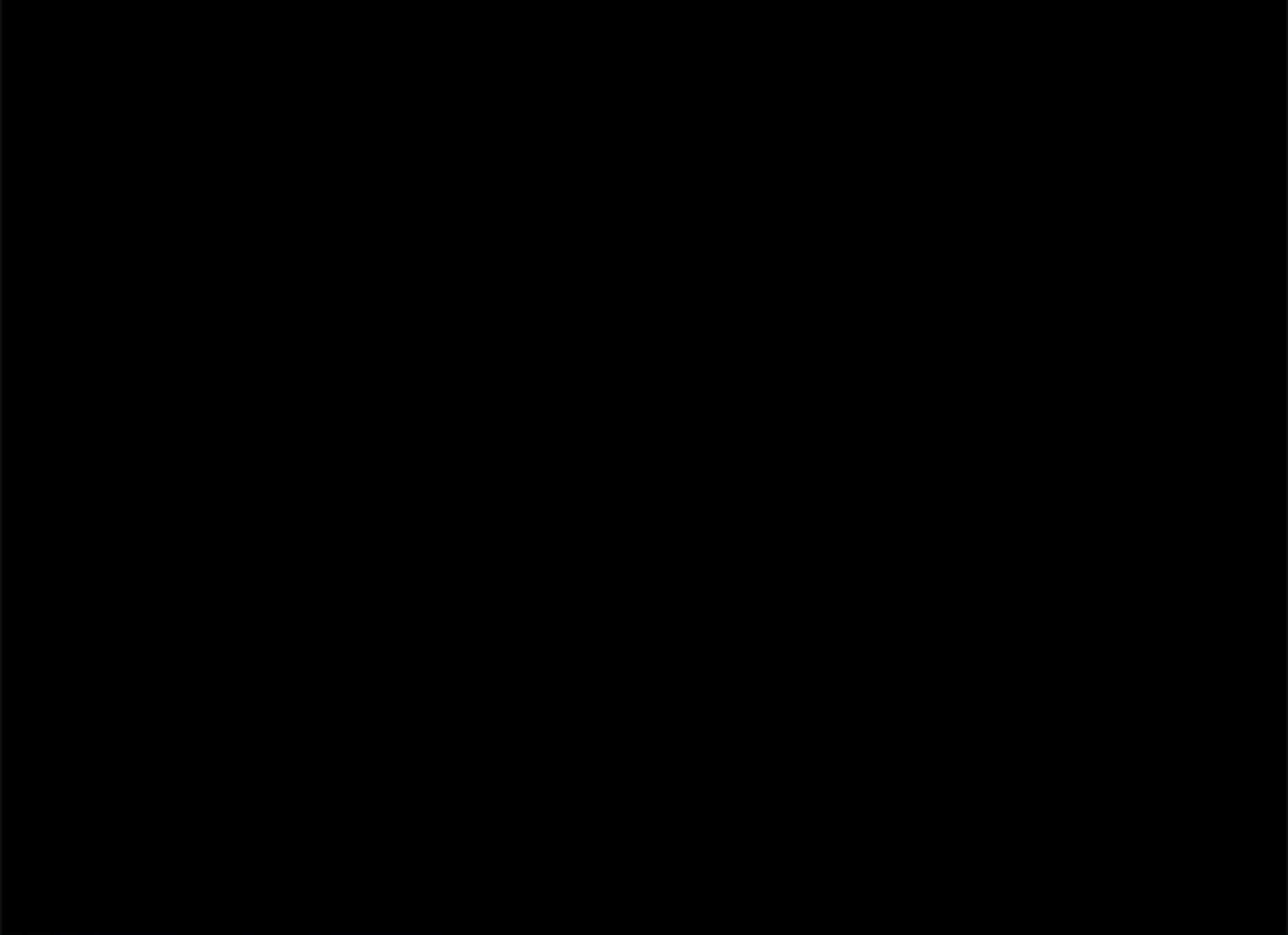
ANGGUK

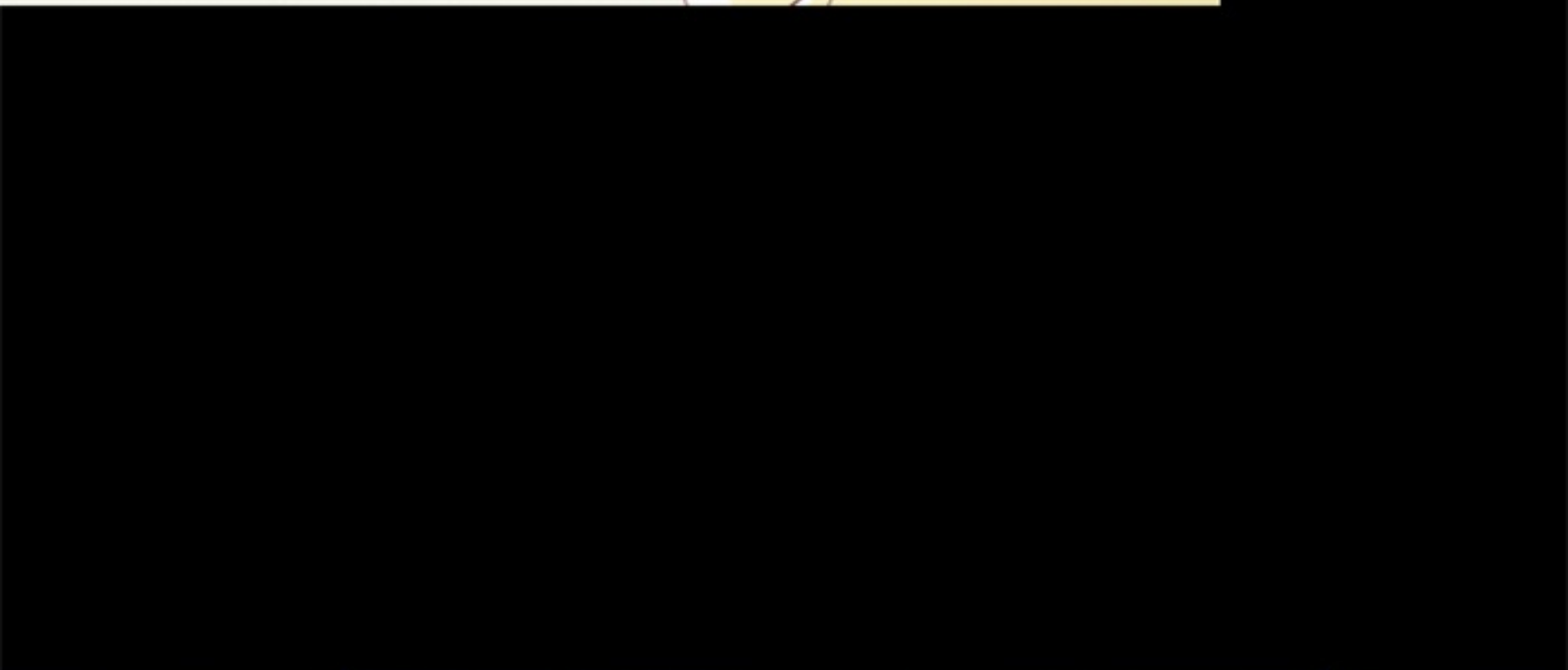


KAU KANGEN
DIA YA,
SIHYEON?











KAINQ



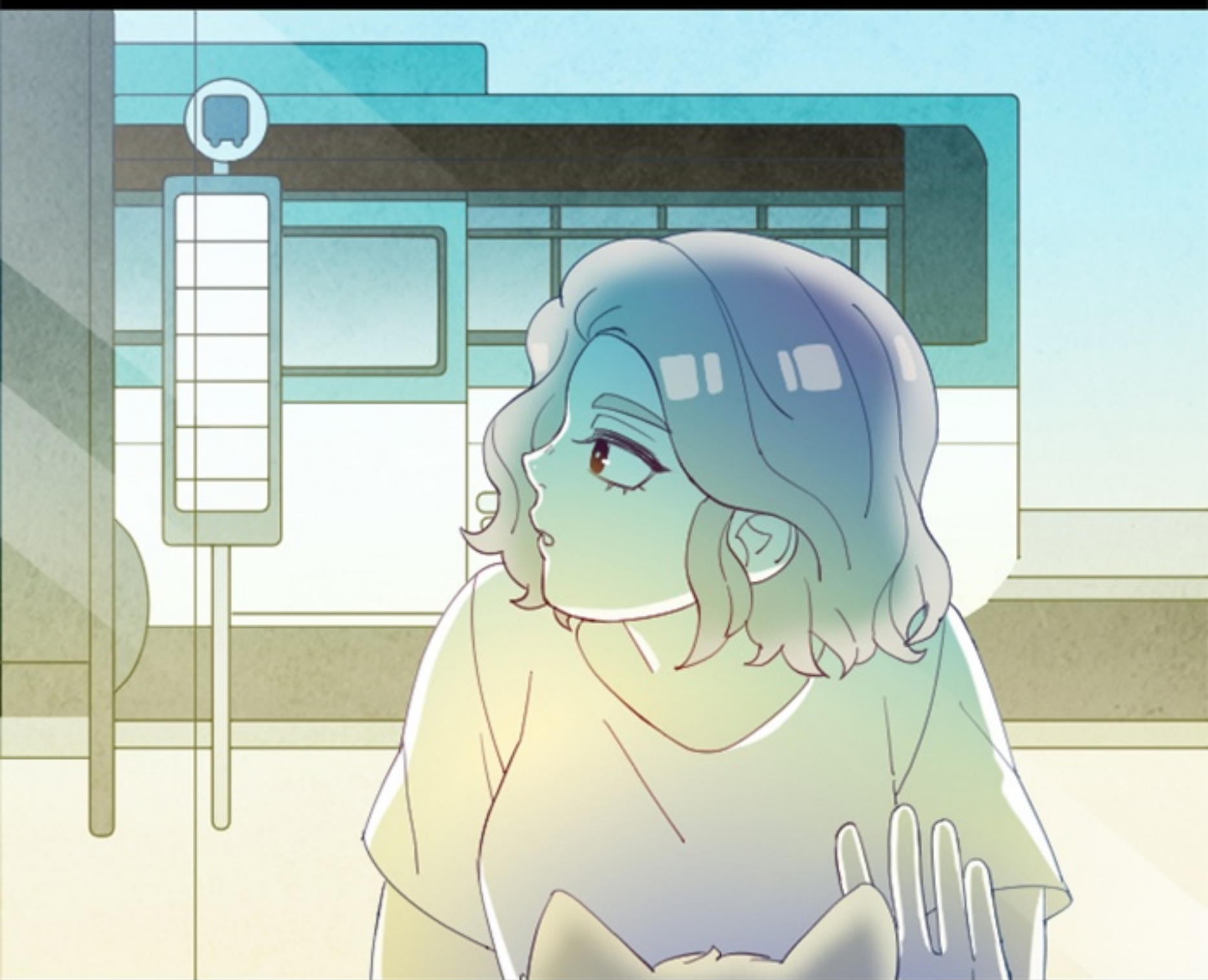


**DIJAMIN
BREEDER AHLI!**
(TERMASUK SURAT STAMBUM)

**HARGA ADOPSI
SALE**

KAIING~













MAAFKAN
SAYA.





MAAF, BU,
SAYA AKAN
SURUH DIA
HATI-HATI.

**GURU
MACAM APA
SAMPAI ANAK
KECIL BELAJAR
UMPATAN DI
PENITIPAN
ANAK?!**



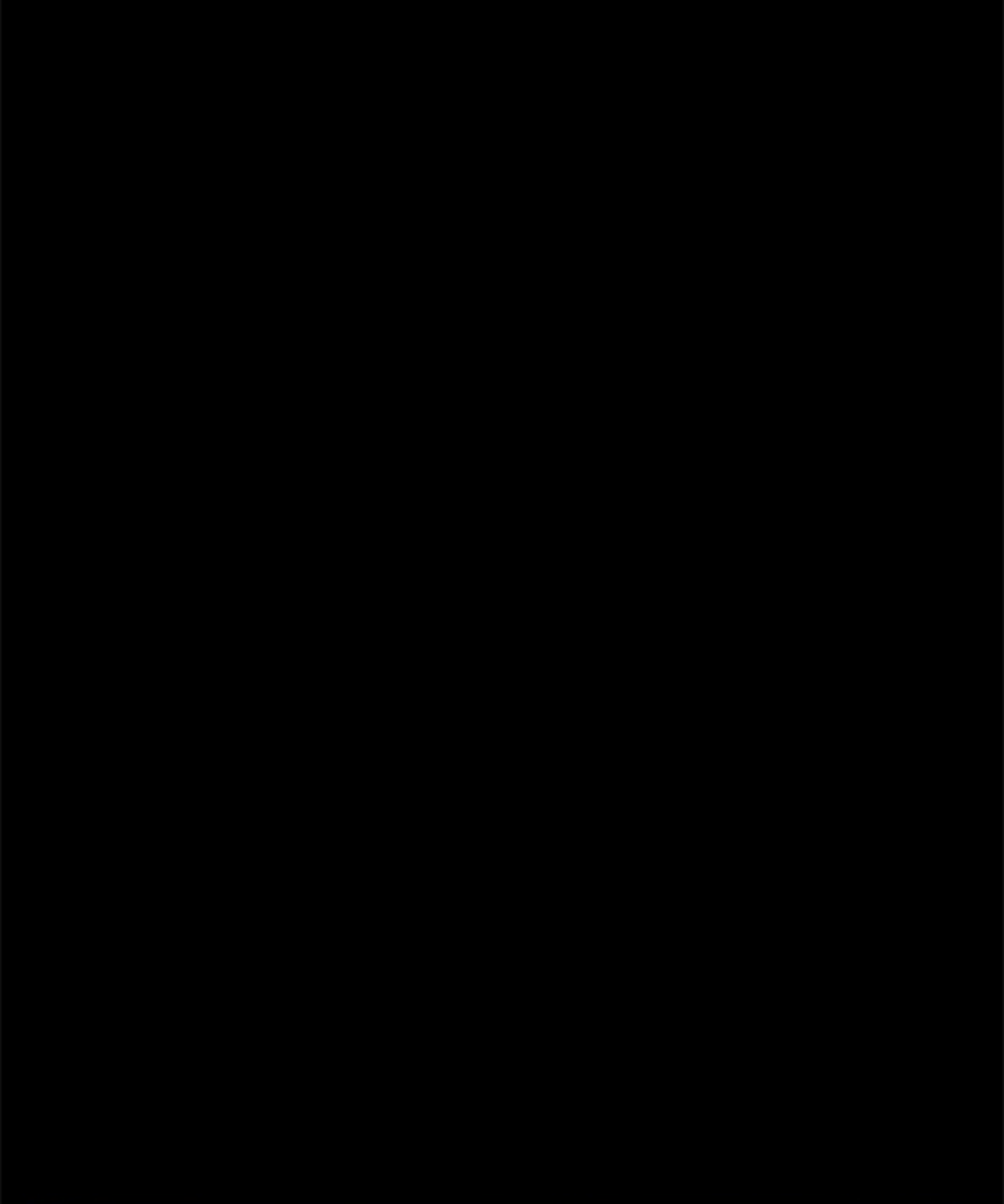


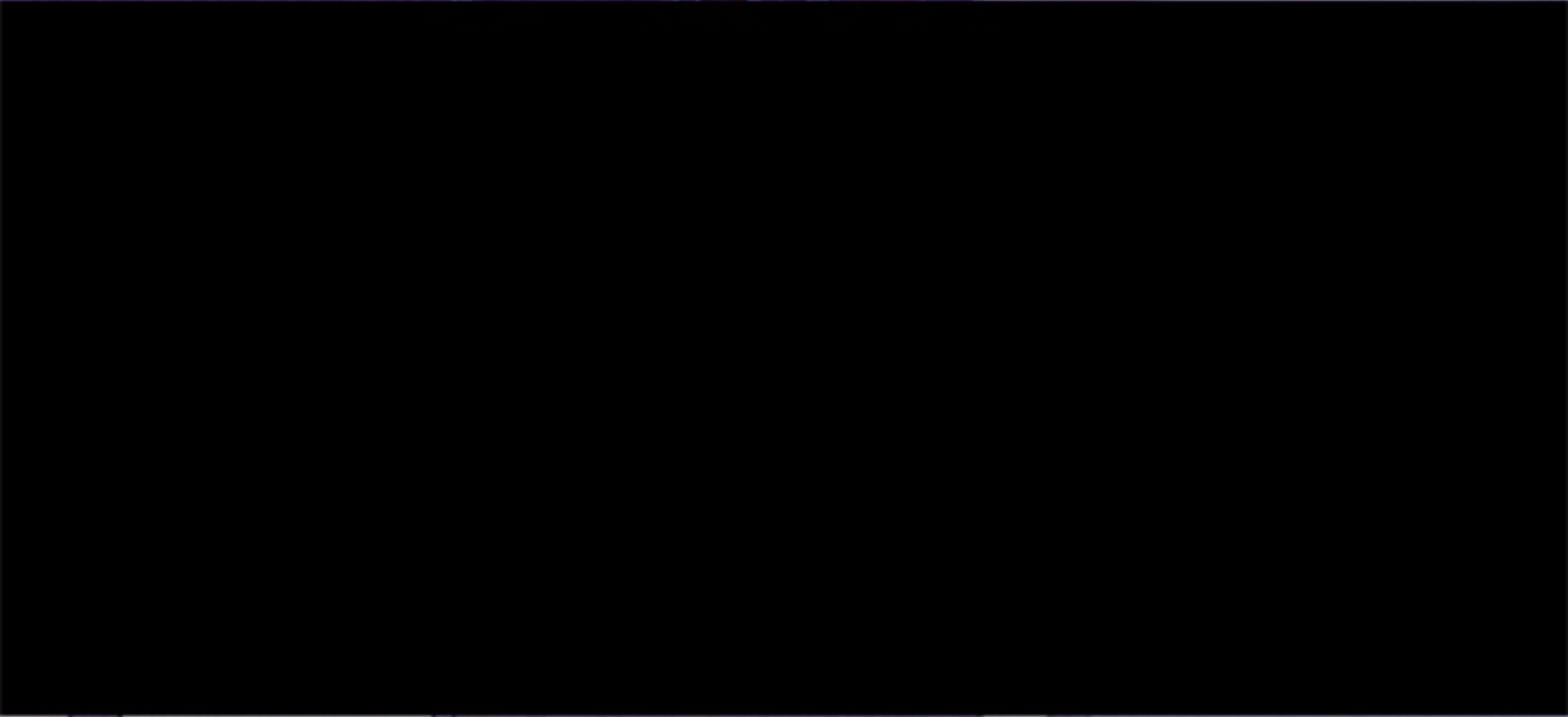


SPIT









KRIET



SMIT

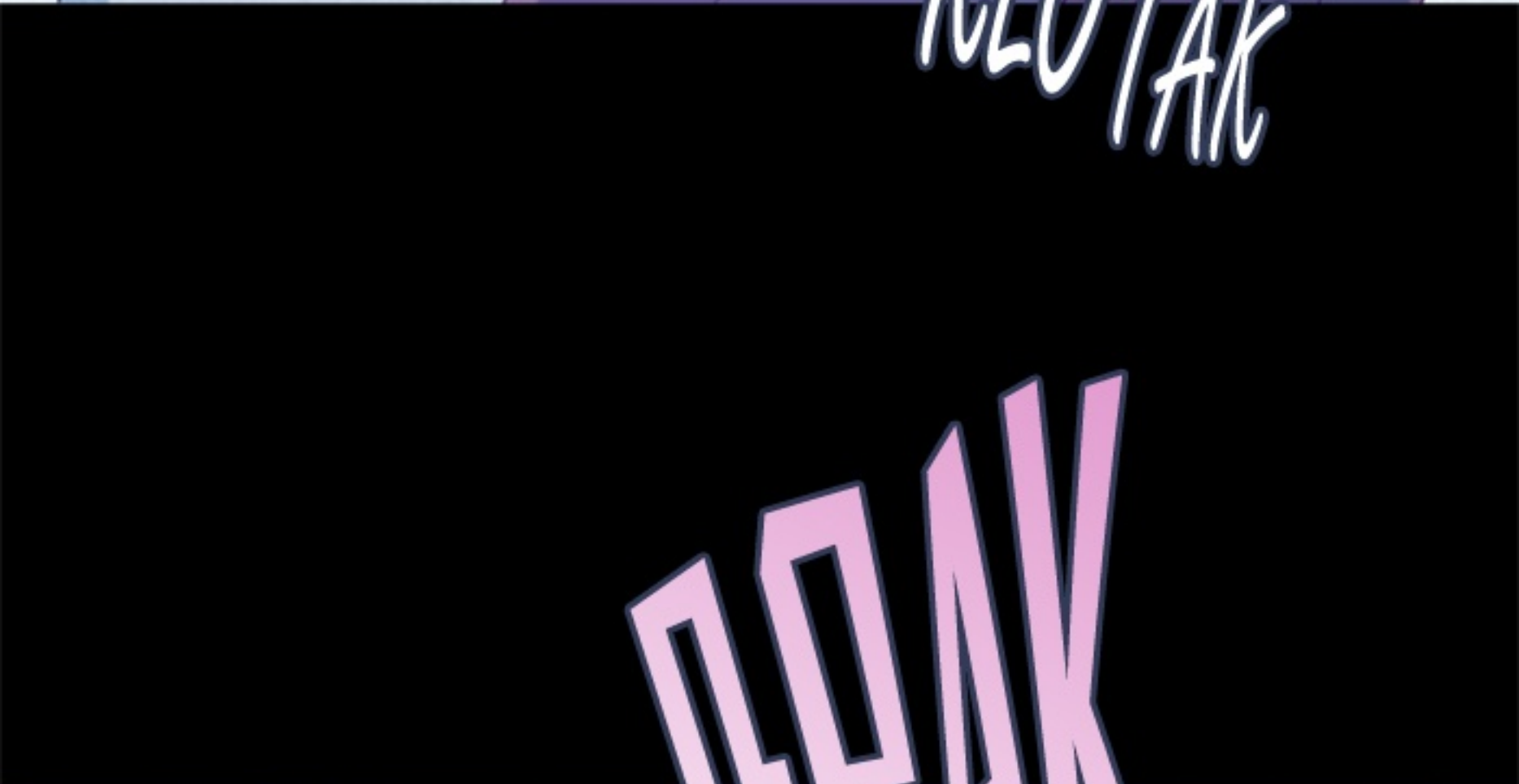


KLO
TAK





KLO TAK



BAK





KRIET



BU LEE.

A man with dark hair, wearing sunglasses and a dark suit, stands on the right side of the frame, facing left. He is speaking to a woman who is behind a light-colored counter. The woman has short, wavy brown hair and is wearing a light blue shirt under a dark apron. She is looking towards the man with a neutral expression. The background features large windows with dark frames, and the scene is set in what appears to be an office or a service area. Two speech bubbles are present: one from the man at the top and one from the woman at the bottom.

KAU
HARUS BEKERJA
SENDIRIAN SAMPAI
KITA MENEMUKAN
ORANG BARU

KAU
BILANG KAU
BISA KERJA
TAMBAHAN
KAN?



TAPI PAK
KEPALA...

SAYA INI
PUNYA ANAK
DI RUMAH, SAYA
NGGAK BISA
LEMBUR...





DASAR
MENTAL ANAK-
ANAK MUDA ZAMAN
SEKARANG...!



PADAHAL
NAMANYA
PENDIDIK,
MALAH
BEGITU...



BRANK







QTT

📷 [lico.corp](#)

📷 [_ghostagram_](#)